

Que la lumière soit !

Exposition thématique sur l'histoire de l'éclairage pré-électrique

L'électricité a pris une telle place dans notre vie quotidienne qu'il est difficile d'imaginer la vie sans elle. L'histoire de l'humanité atteste, depuis "*que la lumière fut*" du caractère essentiel de cette contribution de l'éclairage à la marche en avant du monde moderne. Si son importance devait se mesurer au nombre impressionnant de modifications techniques subies, il représente bien l'un des éléments moteurs de la société des hommes. Cette exposition rend particulièrement bien compte des multiples améliorations apportées aux diverses sources de lumière artificielle. Évocateur de techniques et d'usages disparus, l'étude de l'éclairage ancien permet d'apprécier l'évolution des modes de vies à l'époque où l'activité humaine était encore dépendante de l'alternance du jour et de la nuit, du rythme des saisons. Désormais, le travail nocturne est possible. Chacun peut vaquer à ses occupations. La lumière a vaincu les ténèbres.

La collection



Plus de deux cents pièces composent cette exposition consacrée à la lumière artificielle



La collection

L'éclairage domestique

Lampes à pétrole

A partir de 1870, la lampe à pétrole connaît un succès foudroyant. Bon marché, elle est beaucoup plus simple à utiliser que la lampe à modérateur. Le pétrole monte dans la mèche par capillarité supprimant par là même les mécanismes indispensables à l'ascension de l'huile. Les becs à mèche plate puis à mèche cylindrique donnent une flamme brillante. En Faïence de Gien ou de Saint Amand, en bronze, en laiton, en verre coloré, une cinquantaine de modèles authentiques composent la collection.



Lampes à acétylène

Elles se composent de deux réservoirs ; Un réservoir supérieur à eau. Un réservoir inférieur à carbure de calcium. L'eau tombe goutte à goutte sur le carbure provoquant un dégagement d'acétylène qui remonte par le bec d'une cheminée circulaire.



La collection

L'éclairage domestique



Lampes à huile

Au moyen-âge, les lampes à huile sont partout. Remplacées par des chandelles de suif dans les maisons urbaines, elles sont souvent l'unique éclairage des maisons paysannes du XIX^{ème} siècle. Les plus anciennes éclairent peu et fument beaucoup. Modernisée par *Argand* en 1784 puis par *Carcel* en 1800, les lampes à modérateur se répandent sur l'Europe au XIX^{ème} siècle. Près d'une cinquantaine de modèles vous attendent.



Lampes à essence minérale :

A la fin du XIX^{ème} siècle, les techniciens aboutissent à l'utilisation industrielle de l'essence minérale. Le principe est simple. Placé à l'intérieur du réservoir, un feutre permet le mélange de l'air et de l'essence tout en la rendant inexplosible. Facile à transporter et plus sûres que les lampes à pétrole, les lampes à essence minérale connaissent un grand succès. "*Valdor*", "*Astrasoleil*", "*Luma*", se disputent le marché. De l'allume réverbère à la lampe de notaire en passant par la trotteuse, le rat de cave où l'applique de piano... Plus d'une trentaine de pièces vous sont proposées

La collection

L'éclairage domestique



Lampes à gaz

Obtenu à partir de la distillation de la houille, le gaz d'éclairage entra dans les villes à la fin du XIXème siècle. Son prix élevé dissuade la majeure partie des habitants. Depuis l'arrivée de l'électricité, le gaz n'est plus utilisé pour l'éclairage. Une dizaine de suspensions, de pieds et d'appliques ainsi que de nombreux accessoires (abat-jour, pare-fumées, manchons, adaptateurs...) vous sont proposés.

L'éclairage professionnel

Une cinquantaines de modèles vous sont proposés.

L'éclairage des chemins de fer

- Lanternes de quai.
- Lanternes à disque.
- Lanternes de queue de train.
- Lampes de bureau...



L'éclairage du laboratoire photographique

Une vingtaine de lampes inactiniques à essence minérales, à alcool, à pétrole..

La collection



L'éclairage des mines.

Une quinzaine de raves, de lampes de mineurs à benzine et accumulateur,...



L'éclairage des chantiers



Éclairage des véhicules

- Lampes de voitures.,
- Lampes de bateau
- Lampes de vélo

Les panneaux explicatifs

Histoire de l'éclairage
(22 panneaux 20 x 30)



Les documents d'époque

Tous ce documents sont présentés sur panneaux rigides plastifiés

Catalogue Pigeon 1913

Catalogue lanterne P.H 1922

Catalogue Liotard Aine 1920

Catalogue Tito Landi 1933

Publicités originales émaillées ou tôlees

Les particularités professionnelles.

Lampes de boulanger, de dentellière, de tonnelier, de fumeur...

Conditions d'accueil

Contrairement à ses consœurs "Vingt mille yeux sous les rêves" et "De la voie des siècles à la Voix de son Maître" l'exposition "Que la lumière soit !" n'est pas une exposition spectacle. Néanmoins des animations peuvent être organisés pour tout groupe constitué. Elles sont assurées par Jean- Claude Duquesnoit, ancien enseignant, aujourd'hui comédien professionnel.

Accueil de groupes d'enfants

Des groupes d'une trentaine d'enfants (classes primaires et secondaires) peuvent être accueillis pour une visite guidée. (durée de 20 à 40 minutes selon l'âge et la motivation des participants.)

Accueil en portes-ouvertes

Avec possibilité de visites guidées à la demande.

Ces propositions ne sont pas exhaustives. D'autres formes d'animations et d'expérimentations peuvent être envisagées en concertation avec les organisateurs selon les projets de la structure d'accueil. (animations thématiques, semaine de la science...).



L'indispensable :

De dix à quinze vitrines sur pieds. Une exposition allégée peut être envisagée selon vos possibilités.

Le souhaitable :

Panneaux d'exposition permettant l'installation des panneaux explicatifs. Quelques plantes vertes.

Tarifs : Nous consulter.



Installation

L'installation du décor nécessite une salle de 200 à 350 m² équipée de vitrines et de panneaux ou de grilles permettant l'installation des documents. Il est impératif que cette infrastructure soit installée avant notre arrivée.

Montage : de 4 heures à une journée selon l'infrastructure du lieu.

Démontage : de 2 à 3 heures

COMPAGNIE ALAIN & L'AUTRE

2 rue Marcel Pagnol

59290 Wasquehal

Tel : 03 20 89 95 26

Émail

jeanclaude.duquesnoit@wanadoo.fr

Site internet :

<http://perso.wanadoo.fr/jeanclaude.duquesnoit/>